

Off-программа

Международный фестиваль балета Dance Open и Школа Masters запускают серию встреч и образовательных лекций в рамках off-программы XVI сезона фестиваля.

Школа Masters – образовательный проект на **Итальянской, 17** с лекциями по истории изобразительного искусства, кино, литературе, декоративному искусству и истории. На курсах в Masters у слушателей есть возможность познакомиться с разными периодами в истории мировой культуры – от искусства древних цивилизаций до современных тенденций.

Преподаватели Masters – ведущие специалисты Санкт-Петербурга в области истории искусств. Среди лекторов школы – **Иван Чечот, Дмитрий Озерков, Ксения Малич, Алексей Бойко, Галина Габриэль** и другие.

Кроме лекционной программы школа Masters организует выставки современных художников, встречи с российскими и западными кураторами и искусствоведами, а также авторские экскурсии и образовательные поездки по городам России, Европы и Азии.

Встречи с ведущими хореографами

14 апреля 2017 года

Public-talk с Вячеславом Самодуровым, художественным руководителем Екатеринбургского государственного театра оперы и балета

Модератор: Богдан Королек

Место проведения: Школа Masters

Адрес: ул. Итальянская, 17 (м. «Гостиный двор»)

Время: 17.00

Вход свободный

Лекции

14 апреля 2017 года

Лекция балетного критика Лейлы Гучмазовой (Российская газета)

«Танец как коллективное сознательное. Как в маленьком Израиле вырос большой современный танец и почему израильтяне высоко котируются в этой сфере»

Место проведения: Школа Masters

Адрес: ул. Итальянская, 17 (м. «Гостиный двор»)

Время: 19.30

18 апреля 2017 года

Лекция балетного критика Лейлы Гучмазовой (Российская газета)

«Шекспир, танцующий четыре века – от придворной морески к мультикультурализму»

Место проведения: Школа Masters

Адрес: Итальянская, 17 (м. «Гостиный двор»)

Время: 19.30

DANCE OPEN

международный
фестиваль
балета

20 апреля 2017 года

Лекция балетного критика Анны Гордеевой (Lenta.ru)

«Революция в голландском танце. NDT-1, NDT-2»

Место проведения: Школа Masters

Адрес: ул. Итальянская, 17 (м. «Гостиный двор»)

Время: 19.30

23 апреля 2017 года

Лекция балетного критика Лейлы Гучмазовой (Российская газета)

«Куда танцуем: искусство хореографии в цифровом мире – о чем можно думать телом, танец и любые идеи, что происходит сегодня с артистом и спектаклем»

Место проведения: Школа Masters

Адрес: ул. Итальянская, 17 (м. «Гостиный двор»)

Время: 14.00

Мастер-классы

16–23 апреля 2017 года

Мастер-классы балетной фотографии от фотохудожника Марка Олича

Теоретические занятия

16 апреля 2017 года (воскресенье)

Время: 16.00–19.00

18 апреля 2017 года (вторник)

Время: 15.00–18.00

23 апреля 2017 года (воскресенье)

Время: 17.00–20.00

Место проведения: Школа Masters

Адрес: ул. Итальянская, 17 (м. «Гостиный двор»)

* Участие возможно по предварительной аккредитации через пресс-службу фестиваля